

PRIMAVERA EN LAS HOCES DEL RÍO DULCE

MARCHA POR LOS CAMINOS DEL CID

Nuestra marcha discurre hoy por tierras de Guadalajara, al sur de la Alcarria y siguiendo la ruta que el Cid Campeador recorrió, camino del destierro. Por estas tierras pasó hacia Valencia, ciudad en la que murió en el año 1099. Nosotros vamos a hacer esta parte del itinerario en sentido contrario a como lo realizó el Cid. Seguiremos el curso del río Dulce entre Pelegrina y Aragosa.

Vamos a ver antes de ponernos en marcha, una reseña de la ciudad de Sigüenza, que si bien no la tocamos en nuestro recorrido merece especial mención por ser la localidad más importante de la comarca y su centro cultural y comercial. Es de origen celtíbero. La zona del castillo es de la época visigoda. De época medieval son la catedral, calle de la Sinagoga, judería, iglesia de S. Vicente (románica) y casa del Doncel (D. Martín Vázquez de Arce) de estilo gótico. El castillo es de transición del románico al gótico, de la época del rey Pedro el Cruel. Su principal monumento es la catedral románica-gótica (s.XII al XVI), siendo de destacar en ella sus torres construidas por el obispo Bernardo de Agen (s. XII); capilla de Sta. Catalina con el mausoleo del Doncel(alabastro); capilla de la Anunciación (gótico-plateresco y mudéjar); sacristía con sus 3.000 cabezas; capilla del Stmo. Sacramento, etc. Muy importante también es su Museo Diocesano con esculturas de Pompeyo Leoni y Salcillo; pinturas de Zurbarán, Greco, Morales, etc.

Nos ponemos en marcha que para eso hemos venido, partimos del puente del Campo, sobre el que pasa la carretera que desde la A-2 conduce a Sigüenza. El sendero poco a poco nos conduce al cauce del río, introduciéndonos en un profundo cañón, donde el famoso doctor Félix Rodríguez de la Fuente tenía lobos, águilas y otras especies con las que rodó varios episodios de sus series televisivas. Antes de alcanzar este lugar habremos pasado por la cascada del Gollorio, que no en todas las épocas del año tiene agua.

PELEGRINA, equivale a Peregrina (l por r), que significa rara, única, curiosa, o excepcional. Y lo es, sin duda, por la belleza de sus paisajes. Pero, Pere-grina parece aludir en este caso a piedra, que es allí muy abundante. Desde su castillo (ruinas), que al parecer procede del siglo XIII, se observa una soberbia panorámica. En el interior, la iglesia asombra por el artesonado policromo del siglo XVI. El cerro de los Castillejos, añade a la marcha el interés de poder visitar un castro de la Edad del Hierro, con muralla incluida.

Singular camino entre frutales el que nos conduce al próximo destino.

LA CABRERA.- Lugar de gran belleza. En sus alrededores hay enterramientos ibéricos. En otro tiempo piscifactoría truchera. Los visitantes admiran aquí el tolmo, el río y, en su conjunto todo el paisaje. Nuestro camino sigue pegado al río, pasando por el manantial de las Fuertezuelas.

LOS HEROS.- Caserío abandonado, fábrica de pasta de papel hasta los años sesenta (aprovechando la energía del río). Se conservan restos de sus casas, escuelas, fraguas, etc. Altas paredes cubiertas de vegetación silvestre se levantan verticales sobre el espejo del río en el que se reflejan. La naturaleza es aquí inédita y sorprendente.

ARAGOSA.- Su nombre, al parecer, se deriva de fragosa por lo accidentado del terreno donde se asienta. Contó alguna vez con un castillo para controlar el paso por el río. A finales del siglo XVIII era propiedad de Soria (Tomás López). Delicioso pueblecito encajonado entre paredes de roca caliza junto a las claras aguas del río Dulce, que ha sido nuestro compañero de marcha.

Nuestra etapa termina aquí en Aragosa.

Siguiendo río abajo, entre chopos, álamos, carrizos, juncos, etc., se llega a MANDAYONA, que con sus aproximadamente 550 mandayonenses es la población más importante a la vera del río, después VILLASECA DE HENARES y pasado este último pueblo el Dulce tributa sus aguas al Henares muy cerca de MATILLAS.

En los entrantes de las escarpadas paredes de las hoces del río Dulce podemos observar las buitreras, donde el majestuoso buitre leonado saca adelante sus crías.

BUITRE LEONADO.- Ave mayor que el águila, alcanza envergaduras de hasta 2,70 m., y tiene un plumaje ceniciento rojizo; carroñero, voraz, anida en sitios inaccesibles.

HOZ.- Garganta sinuosa, paso angosto entre montañas trazado por el curso de un río.

T.R.S. DULCETE(2)..DOC